

Autunno 2021

## CORSO DI STORIA DELL'ARTE

***"Il paese delle meraviglie:  
i siti italiani patrimonio dell'umanità dell'UNESCO."***



Il corso propone un itinerario nella storia dell'arte italiana attraverso la presentazione di alcuni dei siti o luoghi di eccezionale importanza artistica e culturale in Italia, dall'epoca antica a quella moderna.

L'Italia è il paese che detiene il maggior numero di siti inclusi nella lista del patrimonio mondiale Unesco nel mondo. Sono 55 quelli riconosciuti e dichiarati dall'UNESCO "patrimonio dell'umanità" e 12 quelli iscritti nella lista rappresentativa del patrimonio culturale immateriale. La definizione di "patrimonio mondiale" nasce nel 1972, quando l'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura adotta la Convenzione per proteggere i siti di "eccezionale valore universale." La lista comprende siti naturali, archeologici, monumenti, ville, dimore storiche, città e isole.

"Il patrimonio culturale è il petrolio dell'Italia", parola di Alberto Angela, giornalista e divulgatore il cui programma dedicato proprio a queste "Meraviglie" italiane riconosciute patrimonio mondiale ha avuto un incredibile successo. "Si tratta di un viaggio che ci rende orgogliosi di quello che siamo e quello che abbiamo, perché la meraviglia è nel nostro dna e ci lasciamo cullare dalla sintonia della cultura. Il patrimonio artistico del nostro Paese non solo è quello più ricco, ma è anche distribuito in ogni regione e abbraccia tutti i periodi storici. Il merito di tanta bellezza è tutto nostro, dei nostri padri".

Il corso, articolato in dodici appuntamenti settimanali, cercherà di presentare una selezione di grandi opere artistiche italiane: monumenti e cicli decorativi destinati ad abbellire palazzi, ville, monasteri, chiese, giardini.

Si analizzeranno siti con varie tipologie di decorazione: rupestri, musive, pittoriche, scultoree, architettoniche, paesaggistiche e urbanistiche. Il corso propone quindi un viaggio artistico virtuale nello spazio e nel tempo, percorrendo varie regioni italiane, da nord a sud passando per il centro Italia.

Oltre all'esposizione dei contenuti proposti, il corso vuole stimolare il dialogo interattivo con gli studenti. Il docente presenta la tematica del giorno con immagini ed i partecipanti

sono invitati a prendere la parola per uno scambio stimolante di opinioni, emozioni ed esperienze in relazione all'argomento svolto. Il corso, rivolto a coloro che hanno una buona competenza della lingua italiana, offrirà non solo un arricchimento della conoscenza dello sviluppo dell'arte in Italia, ma anche il piacere di un approfondimento della lingua e della cultura italiane.

Giorno di lezione: Mercoledì, 17.00 – 18.45

N°	Data	Argomento
1	08.09.2021	INTRODUZIONE: presentazione dei partecipanti e del tema del corso. Che cos'è un sito dell'UNESCO? Il patrimonio artistico italiano materiale e immateriale. *ISOLE EOLIE : Lipari, Vulcano, Salina, Stromboli, Filicudi, Alicudi e Panarea (Sicilia).
2	15.09.2021	*VALCAMONICA : Le incisioni rupestri della Valcamonica tra arte e preistoria, Lombardia.
3	22.09.2021	*CILENTO : Il Parco Nazionale del Cilento e Vallo di Diano, con i siti archeologici di Paestum, Velia e la Certosa di Padula (Campania). Natura, preistoria e archeologia tra Etruschi, Greci, Lucani e Romani.
4	29.09.2021	*LA FERROVIA RETICA nel paesaggio dell'Albula e del Bernina tra Italia e Svizzera. Il «Trenino rosso del Bernina», un esempio eccezionale di tecnologia, ingegneria e architettura.
5	13.10.2021	*CASTEL DEL MONTE : un esempio straordinario di architettura medievale voluto da Federico II di Svevia, Puglia.
6	20.10.2021	*PIENZA : il centro storico di Pienza, la città ideale del Rinascimento, Toscana.
7	27.10.2021	*OPERE DI DIFESA VENEZIANE tra XVI e XVII secolo, Stato da Terra – Stato da Mare occidentale in Italia, Croazia e Montenegro.
8	03.11.2021	*GENOVA. Dimore storiche di prestigio: le Strade Nuove e i palazzi dei Rolli a Genova, Liguria (XVI e XVII secolo).
9	10.11.2021	*I SASSI di MATERA, affascinanti caverne abitate dalla preistoria fino ad oggi, Basilicata.
10	17.11.2021	*MANTOVA E SABBIONETA. Il Rinascimento e i Gonzaga nella Pianura Padana (Lombardia).
11	24.11.2021	*CASERTA : La maestosa Reggia di Caserta e il suo Parco, San Leucio e l'acquedotto Vanvitelliano, Campania.
12	01.12.2021	*IVREA, città industriale del XX secolo in Piemonte. CONCLUSIONE.

\* Programma soggetto a possibili cambiamenti

